



ŁĄCZĄ NAS TATRY

Newsletter Związku Euroregion "Tatry"

Drodzy Czytelnicy,

w ciągu najbliższych dwóch lat na pograniczu realizowane będą kolejne 33 polsko - słowackie mikroprojekty z Programu Interreg V-A Polska-Słowacja 2014-2020. Decyzję w tej sprawie podjął Komitet ds. mikroprojektów, który obradował w dniu 21 lutego 2018 roku w siedzibie Euroregionu „Tatry” w Nowym Targu. Środki unijne z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w wysokości ponad 2 mln euro zainwestowane zostaną w projekty dotyczące ochrony dziedzictwa przyrodniczego i kulturowego. Spodziewamy się, że będą to dobrze wydane środki, a dzięki swojemu potencjałowi zatwierdzone projekty będą wspierać realizację celów wyznaczonych dla Polski i Słowacji w zakresie współpracy transgranicznej. Listę zatwierdzonych mikroprojektów wraz z krótkim opisem wybranych przedsięwzięć znajdzie Państwo na kolejnych stronach Newslettera.



Babia Góra, Photo by [Katarzyna Pe](#) on [Unsplash](#)

W bieżącym numerze z dumą prezentujemy także przykłady kolejnych udanych mikroprojektów realizowanych w ramach pierwszego naboru wniosków. Na ostatniej stronie tradycyjnie udzielamy również przydatnych wskazówek, które pomogą prawidłowo zrealizować mikroprojekt.

Miłej lektury!

Redakcja

KALENDARIUM NAJBLIŻSZYCH WYDARZEŃ

05.03

Ogłoszenie przez WST II naboru wniosków w ramach 2. osi „Zrównoważony transport transgraniczny” oraz 3. osi „Rozwój edukacji transgranicznej i uczenia się przez całe życie” (tzw. „duże projekty”).

9-11.03

Wizyta studyjna dla dziennikarzy w ramach mikroprojektu pt. „Transgraniczna promocja tras turystycznych Podhala i Spisza”

25.04

XXIV Kongres Związku Euroregion „Tatry” w Szaflarach

Wydarzenia

Ponad 2 mln euro na kolejne mikroprojekty

Komitet ds. mikroprojektów obradujący w dniu 21.02.2018 r. w Nowym Targu podjął ważne decyzje dotyczące realizacji polsko-słowackich projektów parasolowych zarządzanych przez Euroregion „Tatry”. W spotkaniu wziął udział Zastępca Dyrektora Departamentu Współpracy Terytorialnej Ministerstwa Inwestycji i Rozwoju Artur Harc.

Głównym punktem spotkania było zatwierdzenie do realizacji mikroprojektów, które złożone zostały w drugim naborze wniosków w ramach projektu parasolowego pt. "Łączy nas natura i kultura".

Lista mikroprojektów zatwierdzonych do dofinansowania znajduje się na stronach 5-7 Newslettera oraz na stronie www.pwt.euroregion-tatry.eu

Wybrane do realizacji transgraniczne przedsięwzięcia dotyczą ochrony dziedzictwa przyrodniczego i kulturowego oraz rozwoju turystyki. Umożliwią one m.in. modernizację obiektów dziedzictwa historycznego i kulturowego, budowę ścieżek rowerowych i edukacyjnych wraz z infrastrukturą towarzyszącą oraz kultywowanie zanikających tradycji i rzemiosła. Na ten cel przyznano środki z Unii Europejskiej w wysokości ponad 2 mln euro.

W mikroprojekty zaangażowane będą m.in. gminy, miasta, instytucje kultury oraz organizacje pozarządowe po stronie polskiej z terenu powiatu nowotarskiego, powiatu tatrzańskiego, nowosądeckiego, limanowskiego, myślenickiego i gorlickiego, a po stronie słowackiej z Kraju Preszowskiego i Żylińskiego.



V. posiedzenie Komitetu ds. mikroprojektów, fot. archiwum Związku Euroregion „Tatry”

Przykładem takiego przedsięwzięcia będzie unikatowy produkt na polsko-słowackim pograniczu w postaci **2 muzeów na kołach** mieszczących się w odnowionych wagonach kolejki wąskotorowej, zlokalizowanych po stronie polskiej w Gminie Czarny Dunajec, a po stronie słowackiej w miejscowości Orawska Leśna.



Lokomotywa oraz wagonik kolejki wąskotorowej, które po renowacji pełnić będą funkcję „Muzeum na kołach”, fot. Lokalna Organizacja Turystyczna Chocholowski

W wielu mikroprojektach realizowane będą działania inwestycyjne, w ramach których po obu stronach granicy zmodernizowanych zostanie kilkadziesiąt obiektów dziedzictwa kulturowego. Przykładem takiej inwestycji jest **odrestaurowanie 2 historycznych wozów strażackich, tzw. sikawek konnych**, które następnie eksponowane będą przy remizach OSP Limanowa i OSP Łososina Górna, czy **renowacja 32 zabytkowych kapliczek i krzyży** w Gminie Czarny Dunajec, Mieście Trzciana, Gminie Kościelisko, Mieście Twardoszyn oraz Gminie Tokarnia.

Wśród dofinansowanych mikroprojektów znalazły się również te, których produkty wykorzystywać

będą nowoczesne technologie, np. Miasto Nowy Targ przygotuje **wirtualny spacer w technologii 3D**, który dzięki wykorzystaniu mobilnych gogli umożliwi „zwiedzającemu” m.in. zapoznanie się z tradycjami pasterskimi pogranicza polsko-słowackiego, a w Szczawnicy i w słowackiej Leśnicy zamontowany zostanie system 22 kamer, dzięki którym w obu miejscowościach możliwy będzie **cyfrowy podgląd miejsc o szczególnej wartości przyrodniczej i kulturowej**.

Tradycyjnie już w realizowanych mikroprojektach przeprowadzonych zostanie kilkadziesiąt działań miękkich promujących dziedzictwo kulturowe i przyrodnicze pogranicza oraz integrujących

społeczności lokalne. Ciekawym przykładem mikroprojektu wpisującego się w tę tematykę jest mikroprojekt realizowany przez Powiatowe Centrum Kultury w Nowym Targu pn. „Polsko - Słowackie **Ciesielskie Śpasy**”, który nie tylko stanowi formę promocji dziedzictwa kulturowego związanego z tradycjami ciesielskimi i tradycyjną, drewnianą zabudową podhalańskich i orawskich miejscowości, ale także da możliwość zaszczepienia młodemu pokoleniu fachu jakim jest ciesielstwo, a w efekcie zachęci do kształcenia w ginącym już zawodzie cieśli.

Tradycyjnie członkowie Komitetu ds. mikroprojektów zapoznali się także ze stanem wdrażania ww. projektów parasolowych przedstawionym przez Michała Stawarskiego - Dyrektora biura Związku Euroregion "Tatry".

Prezentacja stanu wdrażania mikroprojektów dostępna jest na stronie

<http://www.pwt.euroregtatry.nazwa.pl/pliki/prezentacja-5-posiedzenie-kdm-final-pl.05a3b.pdf>

W trakcie posiedzenia Komitetu ds. mikroprojektów przyjęto również zaktualizowane harmonogramy realizacji projektów parasolowych pt. „Łączy nas natura i kultura” oraz „Wspólne kształcenie zawodowe na pograniczu polsko - słowackim” wdrażanych

w partnerstwie Związku Euroregion „Tatry” z Samorządowym Krajem Żylińskim i Samorządowym Krajem Preszowskim.



Harmonogram realizacji projektu parasolowego

PT. ŁĄCZY NAS NATURA I KULTURA NA ROK 2018

02.2018

V posiedzenie Komitetu ds. mikroprojektów i zatwierdzenie mikroprojektów złożonych w ramach II naboru do dnia 29.09.2017 r.

03.2018-05.2018

kontraktacja mikroprojektów z drugiego naboru, zatwierdzonych przez Komitet ds. mikroprojektów w lutym 2018 r.

05.2018-06.2018

szkolenia dla mikrobeneficjentów z drugiego naboru.

01.2018-12.2018

rozliczanie wydatków ponoszonych w ramach projektu parasolowego.

01.2018-12.2018

monitorowanie realizacji mikroprojektów.

12.2018

ogłoszenie trzeciego naboru wniosków o dofinansowanie mikroprojektów.

2018

JESTEŚ BENEFICJENTEM? PODZIEL SIĘ Z NAMI SWOJĄ OPINIĄ I ZOSTAŃ WSPÓŁTWÓRCĄ NEWSLETTERA!

Dokładamy wszelkich starań, aby Newsletter w pełni odpowiadał potrzebom Czytelników. Dlatego zależy nam, aby był on przez Was - Czytelników współtworzony. Jeżeli chcecie zaproponować temat, który byłby dla Was interesujący i przydatny - napiszcie do nas. Uwagi, komentarze, sugestie itp. jak zawsze proszę nadsyłać drogą elektroniczną na adres: pwt@euroregion-tatry.eu



**LISTA MIKROPROJEKTÓW ZATWIERDZONYCH DO DOFINANSOWANIA W RAMACH
PROJEKTU PARASOŁOWEGO PT. „ŁĄCZY NAS NATURA I KULTURA”
PROGRAMU INTERREG V-A POLSKA-SŁOWACJA 2014-2020**

L.p.	Numer mikroprojektu	Partner Wiodący/ Wnioskodawca	Partner mikroprojektu	Tytuł mikroprojektu	Dofinansowanie z EFRR (EUR)
1	INT/ET/TAT/1/II/B/0160**	Lokalna Organizacja Turystyczna Chochołowski	Oravské múzeum Pavla Országha Hviezdoslava v Dolnom Kubíne	<i>Muzeum na torach – odkrywamy dzieje kolei wąskotorowej na polsko-słowackim pograniczu</i>	99 845,24 €
2	INT/ET/TAT/1/II/B/0155**	Europejskie Ugrupowanie Współpracy Terytorialnej TATRY z o.o.	nie dotyczy	<i>Tajemnicze pogranicze - odkrywamy bogactwo kulturowe i przyrodnicze Euroregionu</i>	99 756,38 €
3	INT/ET/ZA/1/II/B/0107**	Oravské múzeum Pavla Országha Hviezdoslava v Dolnom Kubíne	Muzeum-Orawski Park Etnograficzny w Zubrzycy Górnej	<i>Na oravskom salaši</i>	99 999,92 €
4	INT/ET/TAT/1/II/B/0161**	Europejskie Ugrupowanie Współpracy Terytorialnej TATRY z o.o.	nie dotyczy	<i>"Szlak wokół Tatr-tyle do odkrycia"</i>	82 756,55 €
5	INT/ET/TAT/1/II/B/0130**	Gmina Miasto Nowy Targ	Miasto Kieżmark	<i>Wędrowka śladami historii, kultury i tradycji pogranicza polsko-słowackiego Nowy Targ - Kieżmark</i>	97 414,45 €
6	INT/ET/TAT/1/II/B/0138**	Miasto i Gmina Uzdrowskova Muszyna	Obec Plaveč	<i>Muszyna – Plaveč: Odkrywamy zapomnianą historię i kulturę polsko-słowackiego pogranicza</i>	91 867,03 €
7	INT/ET/TAT/1/II/B/0146**	Miasto i Gmina Szczawnica	Obec Lesnica	<i>Cyfrowy podgląd miejsc o szczególnej wartości kulturowej i przyrodniczej Szczawnicy i Leśnicy jako narzędzie udostępnienia, edukacji i promocji dziedzictwa przyrodniczo kulturowego obszaru pogranicza polsko słowackiego</i>	93 167,05 €
8	INT/ET/ZA/1/II/B/0131**	Mesto Trstená	Gmina Czarny Dunajec	<i>Po śladach dziedzictwa kulturowego regionu transgranicznego</i>	99 895,70 €
9	INT/ET/TAT/1/II/B/0119**	Gmina Stary Sącz	MIASTO LEVOČA	<i>Odkrywanie zatartych śladów historii – po Starym Sączu i Lewoczy szlakiem tajemnic</i>	96 085,39 €
10	INT/ET/TAT/1/II/B/0118**	Gmina Poronin	Obec Východná	<i>Gmina Poronin i Východná nie pozwolą zaginęć ludowym rzemiosłom</i>	69 432,70 €
11	INT/ET/PO/1/II/A/0121*	Mesto Spišská Belá	Miasto i Gmina Szczawnica	<i>Wsparcie rozwoju turystyki rowerowej w mieście Biła Spiska</i>	49 810,00 €



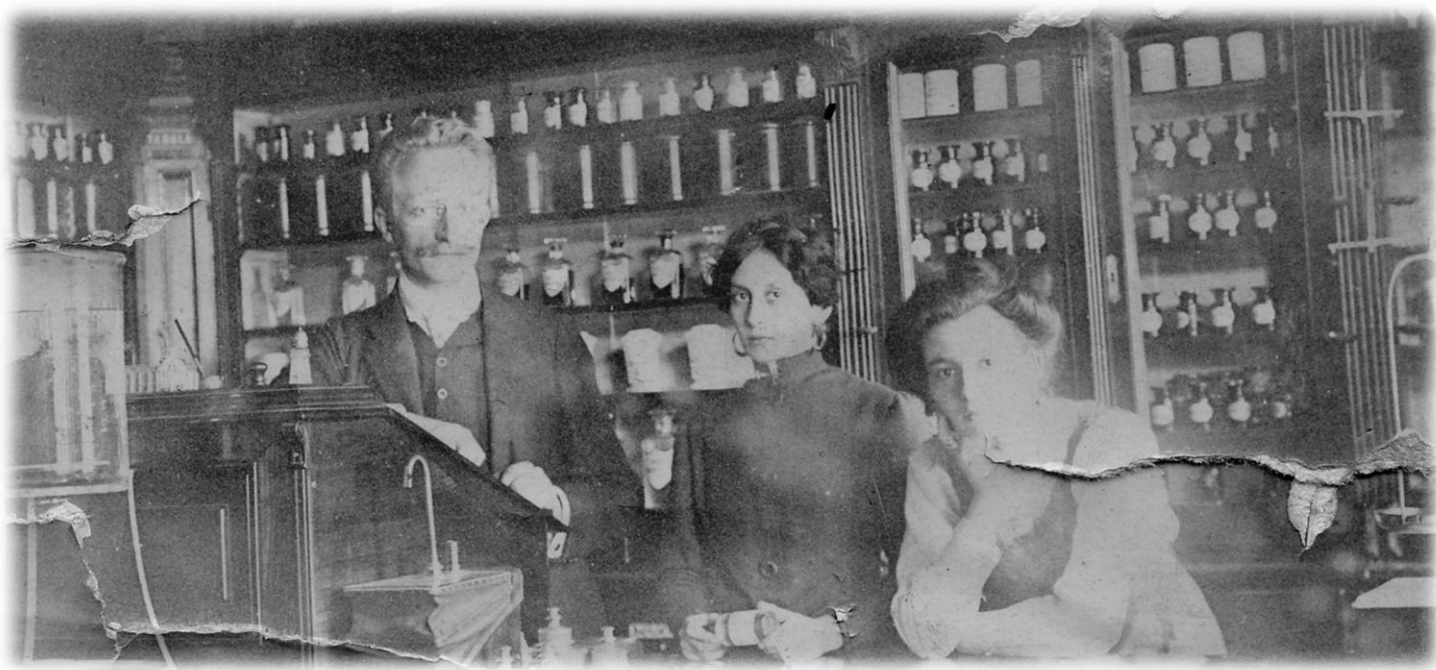
**LISTA MIKROPROJEKTÓW ZATWIERDZONYCH DO DOFINANSOWANIA W RAMACH
PROJEKTU PARASOŁOWEGO PT. „ŁĄCZY NAS NATURA I KULTURA”
PROGRAMU INTERREG V-A POLSKA-SŁOWACJA 2014-2020**

L.p.	Numer mikroprojektu	Partner Wiodący/ Wnioskodawca	Partner mikroprojektu	Tytuł mikroprojektu	Dofinansowanie z EFRR (EUR)
12	INT/ET/TAT/1/II/B/0116**	Gmina Uście Gorlickie	Obec Cigeľka	<i>W krainie wód mineralnych</i>	28 863,11 €
13	INT/ET/TAT/1/II/A/0104*	Gmina Tokarnia	Obec Liesek	<i>Wspólne polsko-słowackie poszukiwanie nowego szlaku tradycji i kultury</i>	25 773,99 €
14	INT/ET/PO/1/II/A/0128*	Obec Spišský Hrhov	Starosádecka Fundacja Kultury	<i>MUZikMUZeum - interaktywne muzeum instrumentów muzycznych polsko-słowackiego pogranicza</i>	36 352,03 €
15	INT/ET/PO/1/II/A/0143*	Obec Sveržov	GMINA LIPINKI	<i>Zachovanie pôvodných ovocných odrôd poľsko-slovenského pohraničia</i>	38 118,93 €
16	INT/ET/TAT/1/II/B/0162**	Orawskie Centrum Kultury w Jabłonce	Mesto Trstená	<i>Ożywienie tradycji i zwyczajów naszych przodków</i>	80 853,74 €
17	INT/ET/PO/1/II/B/0109**	FS Plavčanka	Gminny Ośrodek Kultury w Nawojowej	<i>Nasze tradycje – nasze bogactwo</i>	87 931,77 €
18	INT/ET/TAT/1/II/B/0094**	Gmina Kościelisko	Miasto Tvrdošín	<i>Szlakiem obiektów sakralnych pogranicza polsko słowackiego, Gmina Kościelisko i Miasto Twardoszyn</i>	99 999,41 €
19	INT/ET/TAT/1/II/B/0144**	Gmina Lipnica Wielka	OBEC STEFANOV NAD ORAVOU	<i>Walory przyrodniczo-kulturowe pogranicza</i>	66 575,08 €
20	INT/ET/PO/1/II/B/0163**	Mesto Kežmarok	Gmina Miasto Nowy Targ	<i>Łączy nas woda Nowy Targ - Kežmarok</i>	99 636,14 €
21	INT/ET/TAT/1/II/B/0135**	Miasto i Gmina Szczawnica	Mesto Spišská Belá	<i>Szczawnica i Spiska Bela wczoraj i dziś</i>	80 566,23 €
22	INT/ET/TAT/1/II/B/0120**	Centrum Kultury w Korzennej	Obec Raslavice	<i>Kultura bez barier - cykl wydarzeń promujących kulturę i sztukę polsko-słowackich Beskidów</i>	79 217,53 €
23	INT/ET/TAT/1/II/A/0125*	Gmina Nowy Targ	Obec Zavazna Poruba	<i>Polsko-Słowacka zielona klasa</i>	49 995,12 €
24	INT/ET/TAT/1/II/A/0158*	Muzeum Regionalne Ziemi Limanowskiej	Múzeum v Kežmarku	<i>Polsko-słowackie braterstwo broni - bitwa limanowska 1914</i>	49 997,85 €



**LISTA MIKROPROJEKTÓW ZATWIERDZONYCH DO DOFINANSOWANIA W RAMACH
PROJEKTU PARASOŁOWEGO PT. „ŁĄCZY NAS NATURA I KULTURA”
PROGRAMU INTERREG V-A POLSKA-SŁOWACJA 2014-2020**

L.p.	Numer mikroprojektu	Partner Wiodący/ Wnioskodawca	Partner mikroprojektu	Tytuł mikroprojektu	Dofinansowanie z EFRR (EUR)
25	INT/ET/TAT/1/II/A/0124*	Miasto Limanowa	Miasto Dolny Kubin	<i>POZNAĆ PRZESZŁOŚĆ I ZADBAĆ O JEJ PRZYSZŁOŚĆ – kulinarne tradycje Limanowej i Dolnego Kubina ważnym elementem krajobrazu kultury pogranicza polsko-słowackiego</i>	44 548,75 €
26	INT/ET/ZA/1/II/A/0106*	Obec Dlhá nad Oravou	Gmina Dobra	<i>Wspólnie do przyrody</i>	26 127,16 €
27	INT/ET/PO/1/II/A/0115*	Obec Vojňany	Gmina Bukovina Tatrzańska	<i>Szlak edukacyjny Greisigera i ochrona obszaru o najcenniejszych walorach góra Vojnianska</i>	43 113,91 €
28	INT/ET/TAT/1/II/A/0156*	Powiatowe Centrum Kultury w Nowym Targu	Obec Podbiel	<i>Polsko -Słowackie Ciesielskie Śpasy</i>	29 455,39 €
29	INT/ET/ZA/1/II/A/0152*	V.I.A.C. - Inštitút pre podporu a rozvoj mládeže	SZKOŁA PODSTAWOWA NR 3 w Lipnicy Małej	<i>Naše dedičstvo - naša zodpovednosť</i>	43 471,89 €
30	INT/ET/TAT/1/II/A/0122*	Muzeum Karola Szymanowskiego w willi Atma w Zakopanem, oddział Muzeum Narodowego w Krakowie	Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava	<i>POLSKA-SŁOWACJA. ŁĄCZY nas MUZYKA</i>	28 118,72 €
31	INT/ET/TAT/1/II/A/0127*	Miasto Limanowa	Miasto Dolny Kubin	<i>Ochrona tradycji i technik pożarniczych z przełomu wieków na obszarze pogranicza Polsko - Słowackiego</i>	49 993,67 €
32	INT/ET/PO/1/II/A/0132*	Tatrzańská horská služba - dobrovoľný zbor	Stowarzyszenie Międzynarodowych Przewodników Górskich Lider	<i>Blížej Tatry</i>	21 248,74 €
33	INT/ET/PO/1/II/A/0112	Obec Jezersko	Stowarzyszenie Infinitas	<i>Ogród doświadczeń im. mnicha Cypriana</i>	20 307,88 €
 RAZEM				33 mikroprojekty	
				**18 mikroprojektów wspólnych *15 mikroprojektów indywidualnych	
				2.110.297,45 EUR Z EFRR	



Ciekawe projekty

„Świat dawnej apteki na polsko-słowackim pograniczu”

Świat dawnej apteki skrywał osobliwe specyfiki, tajemnicze mikstury, ręcznie kaligrafowane receptury, unikalne naczynia, narzędzia do wytwarzania leków, oryginalne meble. Niezwykłe były też postaci i losy dawnych aptekarzy, którzy odgrywali ważną rolę społeczną w miasteczkach pogranicza. I to właśnie ta część wspólnej historii pogranicza, która w dużej mierze opiera się na podobieństwach aptekarstwa, o których decydowało m.in. ujednolicone prawo Cesarstwa Austro-Węgierskiego, stała się tematem przewodnim mikroprojektu realizowanego przez Muzeum Regionalne Ziemi Limanowskiej we współpracy z Muzeum w Kieżmarku.

Koncepcja mikroprojektu koncentruje się wokół niezwykłej kobiety żyjącej na początku XX w. - **Klementyny Bączkowskiej** – właścicielki apteki w Limanowej. To właśnie odtworzenie wnętrza apteki będącej od pięciu pokoleń własnością rodziny Klementyny było głównym zadaniem

mikroprojektu realizowanego od marca 2017 roku do lutego 2018 roku.

Aranżacja wystawy „Świat dawnej apteki na polsko-słowackim pograniczu” została zaplanowana tak by zwiedzający mieli złudzenie zatrzymanego w czasie kadru - obrazującego codzienne życie apteki na początku XX wieku:

- Sale wypełniają piękne meble aptekarskie będące rekonstrukcją wyposażenia apteki, wzorowane na archiwalnych zdjęciach.
- Regały i repozytoria, czyli szafy wypełnione pieczętówkami opisanymi szufladkami, w których znajdowały się składniki na leki oraz lady z recepturami, zachwycają solidnością oraz detalami.
- Wzrok przyciągają także szklane i porcelanowe naczynia na leki w różnych kształtach i kolorach, z łacińskimi opisami ustawione w równych szeregach na półkach.
- Zwiedzający na ladach aptecznych mogą odkryć również wiele narzędzi służących do wytwarzania leków, niezbędnych w aptece na początku XX wieku.

Pośród tych wszystkich rzeczy znajduje się sama **Klementyna Bączkowska** pochłonięta

przygotowywaniem leczniczego preparatu dla cierpliwie czekającego klienta.

Dla potrzeb wystawy:

- 14 modułów mebli aptecznych zrekonstruowano,
- 3 moduły poddano konserwacji,
- zakupiono 50 eksponatów stanowiących wyposażenie apteki z przełomu XIX i XX wieku m.in. apteczną kasę fiskalną, korkobor,

Dzięki dofinansowaniu wystawa została wzbogacona o tak innowacyjne elementy jak:

- modele postaci wykonane z fibreglassu i silikonów szlachetnych odtwarzające rzeczywiste postacie historyczne,
- kiosk multimedialny w którym prezentowany jest krótki film dokumentalny, w interesujący sposób opowiadający o dziejach aptekarstwa i samej Klementynie. Film został przygotowany w polskiej, słowackiej



Wystawa „Świat dawnej apteki na pograniczu polsko-słowackim”, fot. archiwum Muzeum Regionalnego Ziemi Limanowskiej

korkobor, pigulnicę, wagę recepturową - analityczną, mikroskop laboratoryjny, recepty i ulotki apteczne.

- Na wystawie znalazło się także 325 przedmiotów będących wcześniej w dyspozycji Muzeum Regionalnego Ziemi Limanowskiej.

i angielskiej wersji językowej.

Co ciekawe wystawa dotyczy nie tylko historii farmacji, ale przede wszystkim **jest ściśle związana z dziejami pięciu pokoleń limanowskich farmaceutów**. Dzięki ich historii ekspozycja zyskuje nowy wymiar i w wierniejszy sposób oddaje ducha dawnych aptek.



Wystawa prezentowana była w Limanowej i w Kieżmarku, gdzie obejrzało ją kilkaset osób z Polski i ze Słowacji. Po zakończeniu projektu stanowi ona stałą część ekspozycji Muzeum Regionalnego Ziemi Limanowskiej. Towarzyszył jej dwujęzyczny, polsko-słowacki katalog opracowany wspólnie przez partnerów.

Warto wspomnieć, że przy tworzeniu nowej wystawy partnerzy korzystali ze zbiorów Muzeum Farmacji Uniwersytetu Jagiellońskiego Collegium Medicum w Krakowie, Muzeum Historii Fotografii im. Walerego Rzewuskiego w Krakowie oraz Albumu „Okruchy pamięci”.



Całkowita wartość mikroprojektu to blisko 60 tys. euro z czego dofinansowanie z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego wyniosło ponad 48 tys. euro.

Opracowano na podstawie informacji przygotowanych przez Muzeum Regionalne Ziemi Limanowskiej.



Wystawa „Świat dawnej apteki na pograniczu polsko-słowackim”, fot. archiwum Muzeum Regionalnego Ziemi Limanowskiej

Ciekawe projekty

„Rozwój twórczych zainteresowań, szansą na wzrost edukacji kulturalno-przyrodniczej pogranicza polsko-słowackiego”

Projekt, w ramach którego w centrum zainteresowań znalazły się dzieci i młodzież z tych miejscowości pogranicza, które oddalone są

od dużych centrów i mają utrudniony dostęp do szerokiej oferty kulturalnej zrealizowany został w roku 2017 przez Stowarzyszenie Muzyka Świata AKORD i Občianske združenie Novy domov. To już kolejna wspólna inicjatywa tych partnerów.

Zrealizowane przez partnerów działania obejmowały szeroki wachlarz różnorodnych, tematycznych działań skupionych na kulturze, ekologii, wsparciu grup marginalizowanych oraz integracji uczestników projektu na polu realizacji własnych zainteresowań, doskonalenia umiejętności, zdobywania wiedzy.



W 8 POWIATACH

POGRANICZA

POLSKO –
SŁOWACKIEGO



Cykl transgranicznych przeglądów „Poszukiwacze artystycznych Perł”, fot. archiwum SMS AKORD

STOWARZYSZENIE MUZYKA ŚWIATA

Akord

Preludium do realizacji właściwych działań projektowych był cykl 8 transgranicznych przeglądów „Poszukiwacze Artystycznych Pereł” zorganizowany m.in. w Słopnicach, Podegrodziu, Łopusznej, Moszczenicy, Bardejowie, Spišskej Starej Vsi. Działanie to pozwoliło na dokładną analizę potrzeb uczestników, a w efekcie jego realizacji wybrano blisko 500 osób do pracy warsztatowej w ramach kolejnych zadań.

Cykl twórczych spotkań warsztatowych zorganizowanych w ramach projektu obejmował:

→ blisko 600 godzin warsztatów wokarno-

instrumentalno – historyczno - aktorskich,

→ kilkaset godzin warsztatów profilaktyczno-filmowo-interpersonalnych w tym warsztaty pn. NIEPEŁNOSPRAWNY-ZNACZY WSPANIAŁY,

→ ponad 400 godzin warsztatów chóralno-tanecznych oraz ekologicznych.

Udział w warsztatach nie tylko zainspirował uczestników sztuką pogranicza, ale przede wszystkim ukierunkował na rozwijanie swoich potrzeb artystycznych bez względu na pochodzenie, miejsce zamieszkania, niepełnosprawność, czy status materialny.



CYKL WARSZTATÓW
TWÓRCZYCH

W 16
MIEJSCOWOŚCIACH

POGRANICZA POLSKO -
SŁOWACKIEGO



Cykl 16 koncertów galowych



Cykl koncertów galowych, fot. archiwum SMS AKORD

Zwieńczeniem warsztatów był cykl 16 koncertów galowych, na pograniczu polsko-słowackim które pozwoliły uczestnikom projektu w praktyce wykorzystać nabyte umiejętności artystyczne i interpersonalne. Co więcej koncerty te stanowiły interaktywne muzyczne show, angażujące publiczność i umożliwiające kontakt z artystami pogranicza polsko - słowackiego o międzynarodowej renomie.

Realizacja tego przedsięwzięcia zamknęła się w planowanej kwocie blisko 50 tys. EUR, w tym dofinansowanie z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego stanowiło ponad 71%, czyli 35 tys. EUR.

Jak podkreślają partnerzy projektu, mikroprojekt ten stanowił krok milowy na drodze do kolejnych inicjatyw i dalszej współpracy partnerów polegającej na organizacji **Transgranicznego Festiwalu Osób Niepełnosprawnych i Wykluczonych Społecznie.**

Czekamy zatem na kolejne ciekawe transgraniczne przedsięwzięcie Stowarzyszenia Muzyka Świata AKORD i Občianskego združenia Novy domov.

Zachęcamy do zapoznania się z informacjami medialnymi o projekcie

<http://www.smsakord.com/media-o-nas/>



PYTANIA I ODPOWIEDZI



Jak w praktyce należy stosować zasadę konkurencyjności w mikroprojektach?

Od dnia 20 lutego 2018 r. obowiązują 3 mikrobezbeneficjentów nowe zasady udzielania zamówień publicznych o wartości szacunkowej przekraczającej 50 tys. zł netto, a niższej niż 30 tys. EUR netto.

Aktualny załącznik 8.1 dot. zasad udzielania zamówień publicznych dostępny jest pod adresem:
https://pl.plsk.eu/documents/15954/61236/ZA%C5%81_8.1+Zalecenie+dot.+zam.+publicznych_20.02.2018.pdf/56649671-a359-415a-ace5-ac5ffbfe4da6 5

Zarówno każdy wnioskodawca, jak i partner mikroprojektu MA BEZWZGLĘDNY 6 OBOWIĄZEK STOSOWANIA ZASADY KONKURENCYJNOŚCI od momentu rozpoczęcia realizacji mikroprojektu, nawet w sytuacji gdy projekt realizowany jest na własną odpowiedzialność przed podpisaniem umowy o dofinansowanie. 7

Warto zapamiętać, że:

1 podstawą ustalenia wartości zamówienia jest oszacowanie jego wartości zgodnie z zasadami wskazanymi w Załączniku nr 8.1.

2 Zapytanie ofertowe powinno zawierać obowiązkowe elementy wskazane w Załączniku nr 8.1 w tym m.in: opis przedmiotu zamówienia, kryteria oceny i opis sposobu oceny, informację

nt. możliwości zmiany umowy.

Skrócenie wymaganego Załącznikiem 8.1 terminu na złożenie ofert nawet o kilka godzin skutkuje nałożeniem korekty finansowej.

Aby upublicznić zapytanie ofertowe należy zamieścić je w bazie konkurencyjności dostępnej <https://bazakonkurencyjnosci.funduszeuropejskie.gov.pl>

Protokół postępowania o udzielenie zamówienia musi zawierać obowiązkowe elementy wskazane w Załączniku nr 8.1.

Zarówno protokół postępowania o udzielenie zamówienia, jak i umowę z wykonawcą należy sporządzić w formie pisemnej.

Zmiana umowy możliwa jest jedynie w sytuacjach wskazanych w zapytaniu i w umowie.

Informację o wyniku postępowania należy upublicznić w Bazie konkurencyjności i powinna ona uwzględniać informacje wymagane Załącznikiem 8.1.

NIEPRZESTRZEGANIE ZAPISÓW W ZAKRESIE STOSOWANIA ZASADY KONKURENCYJNOŚCI ZAWARTYCH W ZAŁĄCZNIKU NR 8.1 BĘDZIE SKUTKOWAĆ NAŁOŻENIEM KOREKTY FINANSOWEJ NA REALIZOWANE ZAMÓWIENIE!

REDAKCJA I DANE ADRESOWE:

Związek Euroregion "Tatry"
 ul. Jana III Sobieskiego 2, 34-400 Nowy Targ
 tel. 18 266 99 81, 18 266 69 53

e-mail: pwt@euroregion-tatry.eu

strona: www.pwt.euroregion-tatry.eu

FB: www.facebook.com/EuroregionTatry

Instagram: [instagram.com/euroregion.tatry](https://www.instagram.com/euroregion.tatry)

